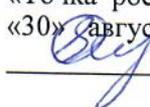


МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 2 с.Арзгир  
АРЗГИРСКОГО РАЙОНА СТАВРОПОЛЬСКОГО КРАЯ

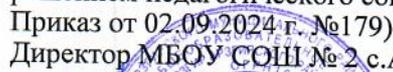
РАССМОТРЕНА  
и рекомендована МК  
Протокол от 26.08.2024 г. №1  
Руководитель МК



СОГЛАСОВАНА  
Руководитель центра  
образования цифрового и  
гуманитарного профилей  
«Точка роста»  
«30» августа 2024 г.  
Е.А.Самокиш



УТВЕРЖДЕНА  
решением педагогического совета  
Приказ от 02.09.2024 г. №179)  
Директор МБОУ СОШ № 2 с.Арзгир



Т. В. Мариюнич



## ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

**« Вожатый »**  
на 2024 – 2025 учебный год

Срок реализации программы 3 года  
Возраст обучающихся 13-16 лет

Автор-составитель:  
педагог дополнительного образования  
Антонец Ольга Владимировна

с.АРЗГИР  
2024

## 1. Пояснительная записка

Вожатый – это профессия востребованная в условиях развития современного общества. Вожатый - это не надзиратель, вожатый должен быть другом или подругой, сестрой или братом для тех, кому нужно прийти со своими детскими проблемами, с кем можно интересно провести время, научиться чему-то новому. Вожатый - это артист и спортсмен, литератор и историк, психолог и немного ребенок, фантазер и добрый волшебник. Вожатый - это человек, который всегда рядом с детьми, но в то же время чуть впереди.

**Организовывать времяпровождения детей, учить их самоорганизовывать свое свободной время – это оно из самых важных задач современного вожатого. Для того, что обеспечить воспитание кадрового потенциала, для того, чтобы профессия жила, необходимо популяризировать ее значимость среди детей.**

С этой целью и создана данная программа: в рамках программы члены объединения знакомятся с основными аспектами деятельности современного вожатого, обучаются методам работы с младшими школьниками, учатся организовывать свою деятельности и деятельность разновозрастного коллектива.

Работа с любым коллективом требует от вожатого самых разнообразных знаний и умений. Она строится на основе широкой эрудиции, знаний об основах воспитания, о детской психологии, об управлении процессом развития личности ребёнка и детского коллектива. Вожатый – проводник новых инициатив и идей, друг и наставник, организатор полезных дел, участник развлекательных мероприятий. Воспитательный процесс сегодня настолько сложен, что в нём может участвовать не каждый – нужна специальная подготовка, нужны опыт и искреннее желание изучать основы вожатского мастерства, тем более, если это касается обучению подрастающего поколения.

Именно поэтому и возникла необходимость в создании программы «Школа вожатого», которая предполагают круглогодичную подготовку детей. Данная программа поможет повысить качества знаний ребят о профессии вожатого, изучение принципов деятельности вожатого и профессионального мастерства.

В настоящее время актуальными проблемами обучения участников «Школы вожатого» является проблема интереса к занятиям.

**Отличительной особенностью** данной программы является то, что она позволяет детям понять, какой огромный вклад в дело воспитания подрастающего поколения вносит вожатые, как важно развитие лидерских качеств, одновременно познавая духовные и нравственные человеческие ценности. Программа «Школа вожатых» носит практико-ориентированный характер.

**Новизна** программы в том, что она нацелена на создание комфортной среды, оказывающей благотворное воздействие на ребёнка, включённого в следующие формы деятельности: учебную, игровую, традиционные праздники, совместную деятельность детей и взрослых.

## **Актуальность программы**

В современных условиях востребован молодой человек, обладающий интеллектом, способный активно участвовать в жизни своей страны, готовый взять на себя ответственность, умеющий работать в команде. Невозможно ожидать, а тем более требовать от человека серьезной работы без соответствующей подготовки. Для того чтобы правильно действовать, нужно иметь знания и представления о том, как это делать. Поэтому актуальна организация обучения, способствующего становлению активной жизненной позиции ребят, развитию их творческих коммуникативных навыков и дающего возможность попробовать себя в педагогической деятельности. Этому способствует проведение уроков мастерства, в основу которых положены как традиционные формы работы, так и инновационные технологии воспитательной работы, лидерские тренинги.

Главной задачей курса являются обобщение, систематизация знаний вожатого об организации педагогического процесса в смене и эффективное применение полученных знаний на практике.

Не так важно, будут ли ребята из объединения «Школа вожатых» работать вожатыми в дальнейшем, потому что вожатый – это профессия, навыки которой пригодятся в любом возрасте и при любом социальном статусе: общение со своими будущими детьми, работа в команде, публичные выступления и т.д. Эта профессия заставляет оставаться детьми, жить с широко открытыми глазами, распахнутым сердцем и мечтающей душой. Работа вожатого - это способ саморазвития и самопознания. Она помогает раскрыться и стать искренним с людьми, приобрести навыки, умения, которые станут незаменимы в дальнейшей жизни.

## **Принципы деятельности программы**

- использование системного подхода в предъявлении единых педагогических требований в организации обучающего процесса;
- преобладание практико-ориентированных форм и методов обучения над теоретическими;
- реализация индивидуального и личностно–ориентированного подходов в процессе профессиональной подготовки;
- использование творческого подхода в организации образовательного процесса;
- принцип проблемного обучения через постановку проблемных задач и создание ситуаций, побуждающих слушателя к самостоятельному поиску наиболее эффективных путей для их решения;
- принцип технологичности профессиональной подготовки (т.е. овладение конкретными алгоритмами деятельности);
- принцип воспитывающего взаимодействия;
- принцип единства воспитания и самовоспитания в подготовке слушателей школы.

**Цель программы** - знакомство подростков с профессией вожатого, через включение их в систему социальных отношений, активную деятельность, формирование социально-значимых качеств личности.

**Задачи:**

1. Обучать членов объединения навыкам взаимодействия со сверстниками, младшими школьниками, самоорганизации и проектирования собственной деятельности.
2. Выработать коммуникативные умения и навыки у обучающихся.
3. Развивать организаторские и творческие способности подростков.
4. Научить юных вожатых проводить различные творческие дела, воспитательные и познавательные игры, вооружить содержательным материалом для практической работы с детьми.
5. Обеспечить участие членов объединения в практической работе с детьми в различных формах организации летнего отдыха при школе.

**Сроки реализации программы**

Данная программа рассчитана на два года обучения. В зависимости от того, как возрастает уровень знаний членов объединения объем программы может изменяться.

Объем программы - 72 часа, который распределяются следующим образом:

первый год обучения – 72 часов;

второй год обучения – 72 часа;

**Ожидаемые результаты и способы их проверки**

- формирование у членов объединения представления о себе в профессиональной роли помощника вожатого;
- получение членами объединения первоначальных знаний правовой, психолого-педагогической грамотности;
- приобретение учащимися коммуникативного опыта, опыта самоорганизации, опыта позитивной социализации;
- получение эмоционально-нравственной поддержки в самоопределении;
- развитие творческого потенциала каждого члена объединения;
- формирование отряда юных вожатых, который сможет провести КТД, познакомить и развлечь детей с помощью игры;
- взаимодействие со специалистами, сбор методического материала по итогам работы, обобщение и систематизация приобретенных знаний.

**Реализация программы осуществляется через:**

- лекции, семинары, практикумы;
- дискуссионные формы работы;
- тренинги и деловые игры;
- клубные формы работы;
- творческие мастерские;
- работу по группам;

- демонстрацию образцов педагогического взаимодействия, культурно-нравственного поведения и отношений в педагогической системе;
- встречи и творческие гостиные с учеными, интересными людьми, мастерами – педагогами;
- посещением выездных мероприятий.

### **Формы проведения итогов реализации дополнительной образовательной программы**

Результатом работы творческого объединения является участие детей в районных и областных мероприятиях, акциях, мастер-классах, обучающих играх, конкурсах районного и областного уровней, интерактивах, социальных проектах, флешмобах.

Возможности детей и уровень их подготовленности различен, поэтому наиболее продуктивным является дифференцированный подход, позволяющий каждому ребенку добиться положительного результата.

### **Содержание программы 1 года обучения**

#### **1. Вожатый. Что должен знать начинающий вожатый**

**Вводное занятие.** История пионерского движения. Вожатый. Что нужно знать и уметь, чтобы организовать хорошую работу в команде.

#### **2. Имидж современного вожатого**

Введение понятия «вожатый». Каким должен быть вожатый. Кратко из истории профессии вожатого. Техника безопасности в работе вожатого.

#### **3. Оформление уголка**

##### **Оформление уголка**

Командная игра «Каким должен быть уголок объединения». Типы уголков. Способы оформления уголка.

#### **4. Отрядный огонёк**

Понятие. Условия, необходимые для проведения огонька.

#### **5. ЧТП – чередование творческих поручений**

Способы выполнения поставленных задач перед коллективом. Примеры дел-поручений, выполняемых по очереди первичными (микро-) коллективами. Виды творческих поручений.

## **6. Возрастные особенности детей**

Социально-педагогическая карта объединения. Понятие. Как применять сведения о детях в воспитательном процессе. Формы и методов работы с детьми младшего, среднего подросткового и старшего школьного возраста.

## **7. «Игра – дело серьёзное»**

### **Игры на знакомство**

Понятие игры. Типы игр. Игры на знакомство: «Снежный ком», «Ассоциации», «Дружба», «Слева, справа, раз, два, три», «Имя в центре», «Назовись», «Досчитай до тридцати», «Имя и фрукт», «Дрозд», «Я знаю 5 имён», «Рукопожатие», «Великолепная Валерия».

### **Игры с залом (с командами, болельщиками, участниками)**

Особенности игр с залом. Типы игр с большой аудиторией. Игры с залом: «Два гнома», «Охотники», «Колпак», «Шар», «Эхо», «Дождик», «Джон Браун Бой», «Мы на ярмарку ходили». Разработка игр с аудиторией.

### **Игры на взаимодействие (общение, сплочение)**

Задачи игр на сплочение коллектива. Создание дружной команды. Развитие коммуникативных навыков. Р Понятие. Задачи рефлексии. Рефлексия «Слушай себя».

### **Сюжетно-ролевые игры**

Ролевые игры - средство для осмысления человеческой деятельности, человеческих отношений.

Игры: «Планета людей», «Видение других».

### **Игры на выявление лидера**

Понятие лидер.

Задачи игр на выявление лидеров.

Подбор игр для аудитории. Игры: «Пальцы», «Большая семейная фотография», «Положи руку», «Полёт на Марс».

### **Игры на местности**

Задачи проведения игр на местности. Игры: «12 секретных пакетов», «Казачи и разбойники».

### **Игры на внимание**

Задачи игр на внимание. Подвижные игры. Игры за столом. Игры: «Телеграмма», «Моргалочки», «Пожалуйста».

### **Тренинг**

Понятие термина. Виды тренингов: навыковый, психотерапевтический, социально-психологический. Игра «Мы в команде».

### **Методы тренинга**

Методы проведения тренинговых занятий навыкового вида: игровые (деловые, ролевые игры), кейсы, групповая дискуссия, мозговой штурм, видеоанализ, модерация.

### **Деловая игра**

Принципы проведения деловой игры. Признаки деловой игры. Структура деловой игры. Деловая игра «Взаимодействие».

### **Групповая дискуссия**

Понятие. Группы дискуссий. Структурированная дискуссия. Неструктурированная дискуссия.

### **Мозговой штурм**

История. Этапы и правила проведения мозгового штурма. Постановка проблемы. Генерация идей. Группировка, отбор и оценка идей

### **Видео анализ**

Понятие. Правила подбора видеороликов для тренинга. Демонстрация разных видов поведения окружающих. Типы поведения человека. Достоинства и недостатки различных типов поведения человека.

## **8. Современные формы работы вожатого**

### **Организация работы творческих площадок**

Определение. Способы организации работы творческих площадок. Участники площадок. Временные рамки работы площадки. Подготовка раздаточных материалов.

## **Технология проведения мастер-классов**

История. Понятие. Разновидности МК. Участники МК. Время проведения. Подбор тематики МК. Подбор материалов МК. Подготовка к проведению МК. Работа в группах. Проведение МК «Покормите птиц зимой».

## **Проведение современных командных игр**

Понятие командной игры. История возникновения. Задачи проведения командных игр. Современные виды командных игр. Пейнтбол. ТБ при игре в пейнтбол. Суть игры.

## **Танцевальные интерактивы**

Понятие танцевальный интерактив. Задача проведения ТИ. История возникновения. Разновидности ТИ. Участники ТИ.

## **Социальное проектирование**

Определение. Суть социального проектирования. Субъекты социального проектирования. Типы проектов. По характеру. По направлению деятельности. По особенностям финансирования. Сроки реализации.

## **КТД**

### **Что такое КТД?**

Определение. История происхождения. Автор методики КТД. Стадии организации КТД: предварительная работа, планирование, подготовка, проведение, подведение итогов. Алгоритм КТД.

### **КТД, направленные на знакомство**

Задачи КТД на знакомство. КТД «Поехали», «Здравствуй, друг».

### **КТД направленные на выявление лидеров в группе**

Задачи КТД на выявление лидеров. Методика выявления активных ребят.

### **КТД направленные на сплочение отряда**

Понятие разбивка. Конкурсы «Железнодорожные приключения», «Вместе веселей».

## **Художественные КТД**

Типы творческих талантов: сочинительские, актёрские, режиссёрские; Положительное отношение к эстетической стороне жизни общества, народов других стран. Игры: «Я на солнышке лежу», «Турнир рыцарей смеха», «Магазин». «Творческий каламбур», «Ты – это я, а я – это ты». Реализация коллективного творческого дела «День творческих мастеров».

## **Ожидаемые результаты программы 1 года обучения**

1. Знание практики и теории вожатского дела.
2. Владение методикой КТД, тренинговыми методиками.
3. Усвоение знаний по технике реализации мероприятий, социальных проектов, акций.

## **Содержание программы 2 года обучения**

### **1. Вожатый. Что должен знать начинающий вожатый**

**Вводное занятие.** Знакомство. Самопрезентация. Игра «Кто такой вожатый». Игры на самопрезентацию «Это здорово!», «Ассоциации», «Рекламное объявление».

### **2. Имидж современного вожатого**

Введение понятия «вожатый». Система, программа, требования работы. Алгоритм успеха вожатого. Умения и навыки вожатого. Техника безопасности в работе вожатого.

### **3. Оформление уголка**

#### **Оформление уголка**

Тематика уголков. Возможные рубрики для уголка. Работа творческой мастерской «Наш уголок».

### **4. Отрядный огонёк**

Огоньки организационного периода, огонёк – анализ дела, тематический огонёк, прощальный огонек. МК по проведению огонька.

### **5. ЧТП – чередование творческих поручений**

Способы выполнения поставленных задач перед коллективом. Распределение обязанностей среди членов коллектива. Реализация поручений каждым субъектом коллектива.

## 6. Возрастные особенности детей

Методические подходы к работе с детьми разного возраста. Психологические особенности детей младшего школьного возраста. Восприятие людьми друг друга. Разработка педагогических ситуаций «Взрослый – ребенок».

## 7. «Игра – дело серьёзное»

### **Игры на знакомство**

Технология проведения игр. Способы разделения участников на команды. Игры «Бинго», «Мы идём в поход», «Молекула-хаос», «Я умею, могу научить, хочу научиться», «Клубочек», «Любимое занятие». Выявление интересов команды.

### **Игры с залом (с командами, болельщиками, участниками)**

Игры с болельщиками команд. Игры «Покупки бабушки», «Колокольный звон», «Ёжики». Игры с участниками команд. Игры », «Кавалерия», «Гол, мимо, штанга», «Апчхи».

### **Игры на взаимодействие (общение, сплочение)**

Разработка блока игр, на взаимодействие между членами отряда: «Тройки», «Гусеница», «Карусель», «Цвета», «Топотушки», «Люди к людям», «Узел», «Яблочко», «Сандалик», «Туكان», «Паровозик», «Клоун», «Клубок». «Репка», «Нанизанные люди», «Гиппопотам» и т.д. Невербальное общение. Рефлексия. Понятие. Задачи рефлексии. Рефлексия «Слушай себя».

### **Сюжетно-ролевые игры**

Рольные игры. Необходимости выработки собственной позиции. Игры: «Живое кольцо», «Мир профессий».

### **Игры на выявление лидера**

Понятие лидер. Задачи игр на выявление лидеров. Подбор игр для аудитории. Игры: «Полёт на Марс», «Ехали цыгане», «Подводная лодка», «Будь лидером», «Верёвочка», «Карабас».

### **Игры на местности**

Особенности проведения игр на местности. Игры: «По следам и приметам». «Светофор»,

### **Игры на внимание**

Задачи игр на внимание. Подвижные игры. Игры за столом. Игры: «Великаны-лилипуты», «Моргалочки», «Морковка и капуста», «Нос, нос, нос, рот...».

### **Тренинг**

Технология проведения различных тренингов. Виды тренингов: навыковый, психотерапевтический, социально-психологический. Дискуссия «Роль навыкового тренинга в жизни».

### **Методы тренинга**

Метод «Кейс» - проблемная ситуация «Плюсы и минусы СМИ». Формирование программы действий команды.

### **Деловая игра**

Определение деловой игры. Понятие социальное взаимодействие. История возникновения.

### **Групповая дискуссия**

Навыки совместного обсуждения проблем. Дискуссия как метод группового взаимодействия. Групповая дискуссия «Права и обязанности обучающихся».

### **Мозговой штурм**

Преимущества мозгового штурма. Проведение мозговой атаки. Разделение команды на группы. Мозговой штурм «Банк идей».

### **Видео анализ**

Понятие. Правила подбора видеороликов для тренинга. Демонстрация разных видов поведения окружающих. Типы поведения человека. Достоинства и недостатки различных типов поведения человека.

## **8. Современные формы работы вожатого**

## **Организация работы творческих площадок**

Способы привлечения внимания к работе творческой площадки. Работа творческой площадки «Наши таланты».

## **Технология проведения мастер-классов**

История. Понятие. Разновидности МК. Участники МК. Время проведения. Подбор тематики МК. Подбор материалов МК. Подготовка к проведению МК. Работа в группах. Проведение МК «Покормите птиц зимой».

## **Проведение современных командных игр**

Понятие командной игры. История возникновения. Проведение квест игры. История возникновения. Разработка сценария квест игр. Работа в командах. Ответственность всех членов команды.

## **Танцевальные интерактивы**

Дистанционная подготовка к ТИ с помощью социальной сети ВКонтакте. Разучивание ТИ «Друзья». Разучивание ТИ «Новое поколение». Участие в мероприятиях.

## **Социальное проектирование**

Выбор темы направления проекта. Технология проведения акций. Технология проведения операций. Реализация проекта «Мир не без добрых людей». Оформление материалов социального проекта.

## **КТД**

### **Что такое КТД?**

Разработка коллективного творческого дела. Реализация КТД.

### **КТД, направленные на знакомство**

Задачи КТД на знакомство. КТД «Поехали», «Здравствуй, друг», «Соседи».

### **КТД направленные на выявление лидеров в группе**

Прохождение всех этапов КТД. КТД «Лидерские совещалки».

### **КТД направленные на сплочение отряда**

Понятие - разбивка. Конкурсы: «Сказочное государство». «Полёт в космос».

## **Художественные КТД**

Типы творческих талантов: сочинительские, актёрские, режиссёрские; Положительное отношение к эстетической стороне жизни общества, народов других стран. Игры «Круглый год», «Портрет». Реализация коллективного творческого дела «День творческих мастеров».

## **Ожидаемые результаты программы 2 года обучения**

1. Знание практики и теории вожатского дела.
2. Владение методикой КТД, тренинговыми методиками.
3. Усвоение знаний по технике реализации мероприятий, социальных проектов, акций.

## **Содержание программы 3 года обучения**

### **1. Модуль «Мир вокруг тебя»**

#### **Я и мой внутренний мир**

Я во взаимодействии. Когда взаимодействовать непросто. Уверенное поведение. Работаем над уверенностью в себе. Уверенность в повседневной жизни. Я - как я себя вижу и я глазами других. Какой Я. Юноши и девушки. Изучаем себя. Разработка тренингов на самопознание « Я дома - я в школе», «Семья».

**Творческий подход к решению проблем** Понятие творчества. Поиск решений. Яркие идеи. Мастерская интересных дел. Творческая игра « Наши дела».

#### **Невербальный язык тела**

Определение. Значимость невербального общения. Освобождение от мышечных зажимов. Проработка невербальных средств общения. Тренинг «Кто рядом со мной».

#### **Основы социальной перцепции**

Понятие социальной перцепции. Особенности межличностного восприятия, взаимопонимания и оценивания. Фактор отношения к нам. Портрет человека. Опрос «Каким я вижу соседа».

#### **Взаимодействуем в группе**

Знакомство. Становимся группой и вводим правила. Начинаем разговор о чувствах. Сплочение группы. Владеем эмоциями, выражаем чувства. Поддерживаем друг друга. Общаемся с разными группами людей. Развитие и отработка навыков межличностного общения. Умение слушать. Установление позитивной обратной связи. Дискуссия «Труд взаимодействия».

#### **Интерактивные методы взаимодействия**

Определение понятия. Игры как интерактивный способ взаимодействия. Работа в микро-группах. Мозговой штурм. Аквариум. Технология открытое пространство.

## 2. Модуль «Работа современного ДОО и старшего вожатого»

### **Детское общественное объединение в ОО**

Определение. Задачи детских объединений. Развитию интересов и способностей детей и подростков. Формы и методы изучения интересов ребят, их возрастных и индивидуальных особенностей. Методика работы вожатого, сочетающая массовые, групповые и индивидуальные методы работы. Правила техники безопасности.

### **Принципы и задачи детского самоуправления**

Определение. Функции самоуправления. Отличия ученического самоуправления и ДОО. Разработка рабочих схем. Дискуссия «Самоуправление». Тренинг «Я работодатель».

### **Организация труда вожатого**

Рабочий день вожатого. Ответственность за охрану здоровья и жизни детей. Особенности взаимодействия с коллегами. Союзники и помощники вожатого. Творческая игра «Один день из жизни вожатого».

### **Педагогический стиль вожатого**

Педагогическая этика. Педагогический стиль вожатого. Имидж педагога. Творческая личность вожатого - одно из условий успеха педагогической деятельности. Авторитет вожатого среди детей и взрослых. Творческое решение педагогических задач, выход из сложных социально-педагогических ситуаций. Этикет на все случаи жизни. Обычаи и традиции детского объединения.

## 3. Модуль «Мир добрых дел»

### **«Знание - сила»**

Получение знаний. Знания - определение. Способы получения знаний. Умение использовать знания на деле. Работа клуба «Учение – свет».

### **«Творческий потенциал»**

Определение. Беседа «Мои потенциальные способности».

### **Социальное проектирование**

Разработка и презентация творческих проектов оформительских работ и др. (включая домашние задания). Отработка навыков работы с информацией. Подтверждение ценности самообразования и самообучения. Реализация социального проекта «Добрые дела всегда в моде».

#### 4. Модуль «Я лидер»

##### **Лидерство, как понятие**

Определение. «Лидер как эффективный коммуникатор». Развитие коммуникативных навыков. Активный стиль общения в группе, отношения партнерства; определение четких и ясных целей деятельности; совершенствовать лидерские умения управлять группой; риторика – наука убеждать.

##### **Роль лидерства в современной жизни**

Готовность к решению проблем и умение разрешать конфликты. Умение продуктивно действовать и принимать эффективные решения в кризисной ситуации; мобилизация внимания участников на партнере и включенности их в решение групповой задачи. Отработка умения разрешать конфликты в процессе групповой работы.

##### **Правила успешного лидера**

##### **«Разбуди в себе лидера!»**

Мобилизация группы на совместное решение задачи. Важность каждого игрока в решении групповой задачи, потренироваться в слаженной групповой работе. Усиление сплоченности группы. Социометрия «Лидер ли ты?»

##### **«Стили работы лидера»**

«Разящие стрелы». «Возвращающийся бумеранг». «Снующий челнок». «Плывущий плот». Авторитарный стиль руководства. Либеральный стиль руководства. Демократический стиль руководства. Теория управления. Основные функции: планирование; организация; мотивация; руководство; контроль.

#### 5. Модуль «Актерское мастерство вожатого»

##### **Основы актерского мастерства**

Методика организации и режиссура массовых мероприятий.

Актерское мастерство вожатого. Принципы разработки сценария и проведения массовых мероприятий с детьми. Режиссура массовых мероприятий. Советы и правила по организации и проведению детских праздников, шоу, конкурсов, фестивалей, концертов и т. д. Нетрадиционные праздники в лагере. Игра «Крокодил», «Угадай кто».

##### **Театральные жанры**

Использования приемов театральных жанров в деятельности вожатого. Драма. Водевиль. Комедия. Мелодрама. Монодрама. Мистерия. Мюзикл. Пародия. Трагедия. Трагикомедия. Фарс. Исполнение этюдов.

## **Выступление на публике**

Взаимодействие с аудиторией в форме – Диалог и монолог. Активизировать зрителя, вовлекать в свои выступления. Упражнение «Печатная машинка». Упражнение «Кто во что горазд». Упражнение «Путаница». Упражнение «Студент». Упражнение «Слепые котята». Тест «Конструктивный рисунок человека». Рефлексия.

## **Постановка речевого голоса**

Постановку дыхания. Умение красиво говорить (звучать)  
Избавиться от дефектов речи (тсыканье дзыканье, шипящие, свистящие). Владение правильным дыханием. Умение слушать и слышать собеседника (партнёра)

## **Художественная постановка.**

Презентовать себя и быть в центре внимания. Освоение ступеней ведущих к перевоплощению. Уметь создавать настроение вашим собеседникам. Постановка этюда «Жизнь нашего объединения».

### **6. Модуль «Школа личностного роста»**

#### **Роль личности в истории**

Воля человека. Примеры положительной деятельности исторических личностей. Исторический субъект и объект. Подготовка исследовательских работ. Игра «Моя роль в истории страны».

#### **Философия и педагогика каникул**

Что такое каникулы. Вопрос занятости детей и подростков в летний период. Понятия свобода и интерес. Организация работы площадок по месту жительства. Работа РВО. Роль вожатого в летнем школьном лагере. Функции вожатого. МК «Вожатый и лето».

#### **Технология социально-педагогического проектирования**

Определения понятия социально-педагогическое проектирование. История социально-педагогического проектирования. Виды и классификация социально-педагогического проектирования. Специфика социально-педагогического проектирования. Роль социально - педагогического проектирования в работе вожатого.

## **7. Модуль «Методика проведения школьного мероприятия»**

### **Разработка сценария мероприятия**

Понятие сценарий. Роль грамотно составленного сценария. Особенности составления сценария. Типы сценариев. Подготовка участников

### **Работа над проектом в группах**

Разбивка на группы. Назначение командиров групп. Разграничение обязанностей между членами групп. Проведение планерок с участием всех групп. Взаимодействие между группами. Социальное партнерство. Работа с социальными партнерами. Подготовка раздаточного материала.

### **Работа на различных этапах, в рамках игры по станциям**

Закрепление зон ответственности за каждой группой. Подготовка аудитории к реализации этапа. Подготовка подробного плана действий на этапе. Проведение инструктажа с участниками этапа. Реализация мероприятия «Искры памяти».

## **8. Модуль «Самостоятельные шаги начинающего водителя»**

### **Создание творческих проектов на следующий учебный год «Придумываем сами»**

Работа творческих площадок по разработки тематик проектов. Способ сбора информации с населения. Проведение социологического опроса группами. Работа дискуссионного клуба «Придумываем сами». Разработка проекта. Реализация основных пунктов проекта. Способы подведения итогов.

### **Реализация акций экологической направленности**

Особенности реализации акций, операций экологической направленности. Подготовка к акции: разработка раздаточных материалов. Выбор местности для проведения акции. Привлечение общественности к проблемам района. Реализация акции «Чистые мысли – чистый район». Акция «Чистый парк».

### **Реализация акций социальной направленности**

Особенности реализации акций социальной направленности. Подготовка к акции: разработка раздаточных материалов. Выбор местности для проведения акции. Привлечение общественности к проблемам района. Реализация акции «Спасибо на добром слове».

### **Круглый стол «Ты – мне, я – тебе»**

Обобщение полученных знаний в ходе 1 года обучения. Методика проведения круглого стола. Проверка базовых знаний за учебный год. Работа в командах. МК по обмену опытом.

### **Мастер-классы «Я вожатый»**

Подготовка раздаточных материалов. Работа творческой площадки в рамках районного слета ДОО.

### **Итоговая конференция «Разносторонне развитая личность»**

Работа творческих групп. Защита творческих проектов. Круглый стол «Наши умения».

### **Ожидаемые результаты программы 3 года обучения**

В результате освоения программы 3 года обучения программы подростки приобретают:

- опыт совместной деятельности по реализации возрастных интересов и решению социальных проблем;
- возможность самоутверждения в активной социальной роли, проявление ее в ходе реализации программы;
- возможность получения собственного опыта в социально-значимой деятельности и его рефлексия;
- развития лидерских качеств;
- навыки коммуникации в разновозрастной группе как одного из средств поддержки собственной активности;
- опыт самостоятельной проектной деятельности по решению значимых жизненных задач.

### **Методическое сопровождение программы**

Для успешной реализации программы необходимо следующие **формы и методы работы в объединении:**

*Групповые:*

- беседы,
- игровые программы,
- конкурсы,
- соревнования,
- творческая мастерская
- круглый стол,
- творческий отчёт.

*Индивидуальные:*

- творческие проекты.

*Контроль:*

- входящий,
- текущий,
- итоговый,

-мониторинги знаний, умений и навыков.

*Типы занятий:*

- комбинированный,
- первичного ознакомления материала,
- усвоение новых знаний,
- применение полученных знаний на практике( работа в классах и лагере),
- закрепления,
- повторения.

**Для успешной реализации программы необходимо следующееоснащение:**

- цифровой фотоаппарат;
- музыкальное оборудование;
- АРМ;
- компакт-диски, аудиокассеты, флэш-карта;
- спортивно-игровой инвентарь;
- канцелярские товары;
- призовой фонд: сувенирная продукция, грамоты, дипломы;
- методическая литература: (игры, конкурсы, сценарии, викторины, праздники и т.д.).

### **Список используемой литературы**

#### **Список литературы (для педагога)**

1. Абраменко В.И., Алексеев А.А. Практикум по общей психологии. – М., 1990.
2. Берштейн А. Школьный блюз. Автопортрет на фоне профессии. – М., 1996.
3. Большаков В.Ю. Психотренинг. – СПб., 1994.
4. Вожатому «Орленка». – Центр. метод. кабинет, 1984.
5. Жариков Е., Крушельницкий Е. Для тебя и о тебе. – М., 1991.
6. Иванов И.П. Методика коммунарского воспитания. – М., 1990.
7. Игры для скаутов. – Петрозаводск, 1996.
8. Кан-Калик В.А. Грамматика общения. – М., 1995.
9. Картотека коллективных познавательных игр и ролевых игр. – М., 1990.
10. Курс практической психологии, или Как научиться работать и добиваться успеха. – Ижевск, 1996.
11. Леви В. Нестандартный ребенок. – М., 1996.
12. Леви В. Цвет судьбы. – СПб., 1993.
13. Лутошкин А.Н. Как вести за собой. – М., 1996.
14. Найк Анита. Практическая психология для девочек, или Как относиться к себе и мальчикам. – М., 1997.
15. Прутченков А.С. Тренинг личностного роста. – М., 1993.
16. Психологические тесты для всех. – Киев, 1996.
17. Психологические тесты для тинэйджеров. – Киев, 1996.
18. Родчанин Е.Г., Зюнин И.А. Гуманист. Мыслитель. Педагог: Об идеалах В.А. Сухомлинского. – М., 1991.
19. Рудестам Ньелл. Групповая психотерапия. – М., 1990.

20. Снайдер Ди. Практическая психология для подростков, или Как найти свое место в жизни. – М., 1997.
21. Тидор С.Н. Психология управления: от личности к команде. – Петрозаводск, 1997.
22. Уайтсайд Р. О чем говорят лица. – СПб.,1996.
23. Щуркова Н.Е. Собрание пестрых дел. – Петрозаводск, 1993.
24. Журналы: Внешкольник, Воспитание школьников, Время колокольчиков, Школьное воспитание и др

#### **Список литературы (для обучающихся)**

1. Кульневич С.В., Лакоценин Т.П. Воспитательная работа в современной школе. Воронеж, 2006г.
2. Лутошкин А.Н. Как вести за собой. Москва. Просвещение, 1996г.
3. Нечаев М.П. «Диагностика воспитанности» Москва, 2006г.
4. Пружинская В.Б., Фёдорова Л.Ф. Вожатому летнего оздоровительного лагеря. Сыктывкар, 2001г.
5. Ромашина Л.А. Летний отдых и оздоровление детей и подростков в Тамбовской области, 2001г.
6. Шмаков С.А. Лето – М.: №13 «Магистр», 1993г.